

Martes, 7 de febrero

Conferencia de **Rocío Rodríguez Ferrer**
(Pontificia Universidad Católica de Chile-CANTes):

Sobre cantos a porfía y (supuestos) versos por literatura en Chile

PRESENTA: Raquel Crespo Vila (Universidad de Salamanca-CANTes)

Aula Minor (Edificio Juan del Enzina), Facultad de Filología

19.30h

Miércoles, 15 de febrero

Encuentro con **Pancho Varona** (compositor y letrista):

Del cuaderno al pentagrama

PRESENTA: Emilio de Miguel (Universidad de Salamanca-CANTes)

Aula Minor (Edificio Juan del Enzina), Facultad de Filología

19.30h

Miércoles, 22 de marzo

Conferencia de **Juan Carlos Mestre** (poeta)

Las estrellas para quien las trabaja

PRESENTA: M^a Ángeles Pérez López (Universidad de Salamanca-CANTes)

Aula Minor (Edificio Juan del Enzina), Facultad de Filología

19.30h

Miércoles, 29 de marzo

Conferencia de **Raúl Caplan**
(Université Angers)

De la canción *de protesta* a la canción como
despropósito: itinerario del cantautor uruguayo Leo
Masliah

PRESENTA: M^a José Bruña Bragado (Universidad de Salamanca-CANTes)

Aula Minor (Edificio Juan del Enzina), Facultad de Filología

19.30h

Martes, 9 de mayo

Conferencia de **Javier San José Lera**
(Universidad de Salamanca-CANTes)

Una invitación al vals: Lorca y Cohen

PRESENTA: Alba Agraz Ortiz (Universidad de Salamanca-CANTes)

Aula Minor (Edificio Juan del Enzina), Facultad de Filología

19.30h

